

PRESSEINFORMATION

Neue Selection von Künstler:innen auf TheArtists.net, kuratiert von Bettina Steinbrügge

TheArtists freut sich, eine neue Selection von Künstler:innen ankündigen zu können, kuratiert von Bettina Steinbrügge, Direktorin des Mudam Luxembourg. Die sorgfältig ausgewählten Künstler:innen sind **Karo Akpokiere, Julia Hohenwarter, Verena Schöttmer, Anja Dietmann, Karl Larsson, Thibaut Henz und Mette Sterre**. Ihre künstlerischen Praktiken umfassen eine Vielzahl von Ansätzen, Themen und Techniken, die von Zeichnungen, Fotografien und Skulpturen bis zu Wandteppichen, Drucken und Performances reichen. Auf www.TheArtists.net sind sie mit mehr als 100 Kunstwerken präsent, die zum Verkauf angeboten werden, wobei 65% der Einnahmen direkt an die Künstler:innen gehen.

Bettina Steinbrügge schreibt über ihre Selection: «Meine Auswahl für TheArtists beruht auf meiner langjährigen Arbeit mit spannenden Künstler:innen. Ich habe nicht nach einem Thema ausgesucht, noch bin ich einem bestimmten künstlerischen Medium gefolgt, noch wollte ich eine bestimmte Quote erfüllen. Die Auswahl beruht auf Arbeit mit und dem Verfolgen von bestimmten künstlerischen Arbeiten, die aus irgendeinem Grunde bisher nicht im allgemeinen Kunstmarkt angekommen sind. Wahrscheinlich ist dieser Kunstmarkt auch nicht der richtige Ort für diese Künstler:innen, die alle oftmals eine hochaktuelle transdisziplinäre Praxis verfolgen und sich nicht festlegen lassen. Sie alle verfolgen konsequent ein spezifisches Erkenntnisinteresse, ob formal oder inhaltlich, arbeiten an der Weiterführung zeitgenössischer Kunst und haben überzeugende Formen gefunden, um unser zeitgenössisches Sein zu beschreiben oder darauf zu reagieren.»

Über Bettina Steinbrügge

Bettina Steinbrügge ist Kuratorin, Dozentin, Kunstkritikerin und seit 2022 Direktorin des Mudam Luxembourg – Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean. Von 2014 bis 2021 war sie Direktorin des Kunstvereins Hamburg und 2019/20 Leiterin der Kunstmeile Hamburg. Davor war sie Senior-Kuratorin am Belvedere 21 der Österreichischen Galerie Belvedere, Wien, Direktorin des Kunstvereins Halle für Kunst in Lüneburg und Gastkuratorin an der Kunsthalle Mulhouse.

Über TheArtists

Die kuratierte Plattform TheArtists unterstützt ausgewählte Künstler:innen, die nicht von einer Galerie vertreten werden, indem sie ihre Praxis kommuniziert und ihre Werke auf TheArtists.net zum Verkauf anbietet. Viermal im Jahr wird eine neue Selection von Künstler:innen veröffentlicht, kuratiert von renommierten Künstler:innen und Kurator:innen. Die bisherigen Selections wurden von Gregor Hildebrandt, Slavs and Tatars, Maya El Khalil und Ahmet Ögüt kuratiert. TheArtists stellt die Künstler:innen in den Mittelpunkt, bietet Einblicke in zeitgenössische künstlerische Praktiken und macht Kunstwerke durch den direkten Verkauf einfach zugänglich. 60% des Verkaufserlöses werden an die Künstler:innen ausbezahlt. Weitere 5% fließen in einen Gemeinschaftsfonds, der zu gleichen Teilen unter allen Künstler:innen einer Selection aufgeteilt wird.

Während ein Teil unseres Teams das Vergnügen hatte, gemeinsam mit den Künstler:innen die neue Selection zu erarbeiten, entwickelten und führten wir zur gleichen Zeit – auf Einladung von ruangrupa, den Kurator:innen der documenta fifteen – die **lumbung Gallery**, ein kooperatives Experiment zu Gemeinschaftseigentum, Tausch und "Transvestment" auf der documenta fifteen. Lumbung Gallery ist eine Plattform, die einen Beitrag zu den verschiedenen bereits bestehenden Möglichkeiten der Unterstützung von Künstler:innen und Kollektiven, ihrem lokalen Ökosystem, den Communities und dem Lumbung insgesamt leisten könnte, indem Erträge aufgeteilt werden. Inspiriert ist die lumbung Gallery von Ideen und Gedanken, die der Mission von TheArtists sehr ähnlich sind.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte Maren Brauner (maren@theartists.net) oder Beat Raeber (beat@theartists.net).